

## CIMAISES

## ● "Traverser" chez Didier Nick à Aubais

Une page se tourne... Ce week-end, Didier Nick accueillera chez lui sa dernière exposition. Créateur de la galerie HD Nick avec son épouse Hélène, puis initiateur des Quatre saisons de l'art, il n'a rien perdu de sa passion pour l'art. Cette dernière présentation en dit long sur l'acuité de son regard. Pour *Traverser, regards croisés sur les migrants*, sont rassemblés le verrier Djef, le peintre Jean-Pierre Guiraud, le sculpteur Robin Lacassin et la graveuse Ibéria Lanœ. Les quatre artistes proposent une dramaturgie différente pour évoquer un sujet brûlant pour l'humanité.

► Du 5 au 27 novembre. Samedi et dimanche, 14 h à 19 h. HD Nick, 324 chemin du Chasaret, Aubais. Entrée libre. <http://expo-traverser.strikingly.com>

## ● Babart à Bagnols

L'artothèque Babart participe à L'Afrique à Bagnols et présente les créations de neuf artistes autour de la question: les objets ont-ils une âme ? Pour y répondre, les œuvres de Claudine Aspar, Françoise Cuxac, Véronique Dominici, Nine Geslin, Corinne Bécot, Odette Picaud, Jean Branciard, Christine Fayon et Virginie Chomette. Parallèlement, sera projeté le film *Ghana, sépultures sur mesure*, de Philippe Lespinasse, consacré aux rites mortuaires de l'éthnie Ga et particulièrement à la tradition des cercueils personnalisés où se mêlent l'émotion des familles et l'inventivité des artisans pour construire le cercueil qui ressemblera le plus possible au défunt.

► Exposition du 3 au 13 novembre. Lundi au samedi, 10 h à midi et 14 h à 18 h. Centre d'art Saint-Maur, rue Fernand-Crémieux. Entrée libre.

► Projection mardi 8 novembre, 18 h. Médiathèque Léon-Alègre, espace Saint-Gilles, Bagnols-sur-Cèze. Entrée libre. 04 66 33 20 00.

## Fragments de Nîmes et du monde

Exposition | Carré d'art accueille Anna Boghiguan et Abraham Cruzvillegas.

L'une vient d'Égypte, l'autre du Mexique et Nîmes s'installe au cœur de leurs expositions, de façon très différente. Jusqu'au printemps, Carré d'art montre Anna Boghiguan et Abraham Cruzvillegas, dont la démarche s'inscrit dans une présence à long terme sur les lieux pour produire une œuvre en rapport avec l'environnement où elle sera montrée.

Les premières toiles d'Anna Boghiguan représentent des oreilles. L'artiste est à l'écoute des bruits du monde, qu'elle arpente en permanence. Depuis juillet dernier, Anna Boghiguan, engagée dans une cartographie d'une planète en mouvement, s'est installée à Nîmes.

## À l'écoute du monde...

Elle s'est laissée imprégner par la ville. « J'ai lu. Les gens m'ont raconté des histoires, j'ai marché, j'ai collectionné des idées... ». Elle a découvert les liens qui unissent son pays à Nîmes, colonie fondée par des légionnaires rentrant d'Égypte après la bataille d'Actium. « Une belle surprise ». À partir de là, Anna Boghiguan construit une œuvre protéiforme où elle relit toute cette histoire. Dans des dessins découpés, elle multiplie les saynètes, allusions à l'Antiquité, la taoumachie, l'industrie textile et son contexte colonial, les conflits reli-



► "Le jardin de l'inconscient", œuvre immersive d'Anna Boghiguan.

Ph. S.C.

gieux... Flottant au-dessus de cet étrange théâtre, elle accroche une gigantesque voile de felouque sur laquelle est cousue, en toile de Nîmes, une forme évoquant à la fois les feuilles d'un palmier et la colonne vertébrale d'un crocodile.

Le cheminement s'achève dans *Le jardin de l'inconscient*. Anna Boghiguan invite à pénétrer dans une construction où se mélangent les plantes, les dessins ou des rayons de ciré en référence aux problèmes des

abeilles, symboles de la survie du monde. Selon Anna Boghiguan, « nous avons tous un jardin, mort ou fleuri, en nous-même ». Le sien est une vaste installation immersive qui évoque une plongée dans l'inconscient à la fois individuel et collectif, nourri d'universalisme et de complexité.

L'environnement de création est également au cœur du travail d'Abraham Cruzvillegas. Depuis des années, il travaille sur le concept d'auto-

construction, c'est-à-dire les maisons bâties et rebâties sans cesse par leurs habitants dans les bidonvilles. Pour Carré d'art, il a travaillé à partir de matériaux collectés sur place. Avant son arrivée, ses assistants ont ramassé briques, planches, bâches et objets abandonnés. « Le travail débute par une classification. Ensuite, les objets sont répartis dans les pièces. Puis, nous avons improvisé sans idée préconçue, sauf celle de ne faire qu'une seule sculpture ».

L'œuvre serpente entre les salles, avec une étrange fragilité, « instable, précaire, sur le point de tomber. C'est une métaphore de notre société où tout est près de l'effondrement ».

Au milieu du processus, Cruzvillegas a invité Viridiana Toledo Rivera et Andrés García Nestitia, spécialistes des danses précolombiennes, pour une performance sur la sculpture.

« Ce sont aussi des musiciens », explique Cruzvillegas, qui font sonner l'installation. Chacun est filmé isolément et les vidéos sont projetées aux deux extrémités de l'installation, donnant une voix à cet enchevêtrement faussement inerte et qui résonne des tourments du monde.

STÉPHANE CERRI  
scerrin@midilibre.com

► Jusqu'au 19 février. Mardi au dimanche, 10 h-18 h. Carré d'art, place de la Maison-Carrée, Nîmes. 5 €, 3,70 €. 04 66 75 35 70.

## Les sorcières ont rendez-vous à Saint-Chaptes

Sortie | Toute la journée, un grand marché artisanal et des animations féeriques.

Après Halloween et son cortège de vampires, zombies et diaboliques qui sont sortis dans les rues hier soir, place aujourd'hui aux sorcières qui tiennent marché dans le petit village de Saint-Chaptes. Amateurs de déguisement, sortez vos costumes ! Cette année, le thème féérique a été retenu, tous les délires sont autorisés, sorcières mais aussi créatures fantastiques, trolls, elfes ou fées... Depuis l'an 2000, Saint-Chaptes organise cette sympathique fête qui attire près de 15 000 personnes chaque année. Dans une ambiance médiévale et musicale, les ani-

mations se succèdent toute la journée.

Une centaine d'artisans animent le grand marché, cœur de la fête. On y trouvera des produits du terroir, châtaignes, miel, nougat, vin, jus de fruits... mais aussi des santons, des bijoux, de la vannerie, des costumes et bien évidemment des balais... de sorcière ! Des balais en sorgho ou en bruyère qu'on pourra toujours tenter de chevaucher pour s'envoler... Torréfacteur, souffleur de verre ou pyrograveur feront des démonstrations de leur savoir-faire traditionnel. Au fil des rues, Les Fu-

rets du Dragon danseront leur sabbat et le Kommando Kerdane jonglera avec le feu.

Les enfants aussi seront à la fête avec contes traditionnels, balades à poney, des ateliers pour fabriquer des sorcières, des médailles, des boules de Noël... et le train de l'horreur pour les courageux. À midi, le banquet des sorcières permettra de reprendre des forces après toutes ces émotions (15 € et 8 € -12 ans. Réservation conseillée).

► Mardi 1<sup>er</sup> novembre, de 10 h à 18 h. Champ de foire, Saint-Chaptes. Entrée libre. 04 66 81 20 21.



► Attention, sorcières à tous les coins de rue aujourd'hui.

Archives

## L'agenda du jour

## NÎMES

## CINÉMIAM

★ Cinéma. Une fois par mois, un passionné déballe sa vidéothèque. Aux commandes ce trimestre, Rémy Leboissetier, dit le Lièvre lunaire. ► 20 h. Le Zo, 18 rue de l'Agau, Nîmes. 09 73 64 26 81.

## COCKTAIL JEUX

★ Sortes. Tous les premiers mardis du mois, un café jeux avec O'Pat Jeux Nîds. Adresse, stratégie, ténacité et plaisir au programme. ► 20 h. L'Instant T, 2 rue Racine. 09 83 37 79 93.

## FÉE DES RÊVES

★ Jeune public. Un spectacle théâtral et musical interactif avec marionnettes pour les 3-6 ans par la compagnie CROCAMBOULE. Avant de s'endormir, une petite fille cherche l'étoile des rêves qui chasse les cauchemars grâce à sa poussière magique. Mais ce soir-là, elle n'est pas là et la fillette part à sa recherche dans une fabuleuse aventure onirique avec danse, chansons et acrobaties. ► 11 h. Télémac Théâtre, 14 rue

Fernand-Pelloutier, Nîmes. 12 € et 7 € -12 ans. 04 66 21 07 60.

## HISTOIRE EN BOIS

★ Jeune public. Un spectacle burlesque et décalé de la compagnie Moustache, avec décor en kapla pour les 6-11 ans. Princesse capricieuse et bâtisseur de château finissent par s'unir dans cette histoire où se mêlent loufoquerie de langage et courses poursuites hilarantes. ► 15 h. Télémac Théâtre, 14 rue Fernand-Pelloutier, Nîmes. 12 € et 7 € -12 ans. 04 66 21 07 60.

## LE CIRQUE DE VENISE

★ Cirque. Depuis des générations, la famille Landri perpétue la magie du Cirque avec ses numéros d'acrobatie spectaculaires, ses clowns et ses nombreux animaux. ► 16 h. Marché-gare, Nîmes. Location aux caisses du cirque, à partir de 8 € enfant et 15 € adulte.

## AVANT-PRÉMIÈRES

★ Cinéma. Mr Wolff, l'histoire d'un expert-comptable dans le civil qui est en réalité à la solde de la mafia. Projection en avant-première du thriller de Gavin O'Connor, avec

Ben Affleck. ► 20 h et 22 h 30.

Kinopolis, 130 rue Michel-Débré, Nîmes. 11,60 €, 9,50 €, 6,20 €. 04 66 04 04 00.

La folle histoire de Max et Léon, les aventures de deux amis d'enfance faiblard et brigueur, qui tentent par tous les moyens d'échapper à la Seconde Guerre mondiale. Projection en avant-première de la comédie de Jonathan Barré. ► 15 h. Ciné Vog, 96 Rue des Iris, Le Grau-du-Foi. De 4,50 € à 7,80 €. 04 66 51 41 05.

Réparer les vivants, un film de Kattell Quillévéré, adapté du roman de Maylis de Kerangal. ► 16 h. Le Capitole, 11 rue Xavier-Sigalon, Uzès. 7,40 €, 6,60 €. 04 66 22 13 91.

Mademoiselle, le nouveau film du Coréen Park Chan-Wook, le réalisateur de Old Boy. Interdit aux moins de 12 ans. ► 18 h 30. Le Capitole, 11 rue Xavier-Sigalon, Uzès. 7,40 €, 6,60 €. 04 66 22 13 91.

## ONLY BBOYING

★ Danse. Dans le cadre du festival Tout simplement hip-hop, le battle international Only BBoying verra s'affronter les meilleurs dan-

seurs du moment dans des battles 2 vs 2. ► À partir de 13 h. Espace Bernard-Fabre, chemin des Canaux, Rodilhan. 6 €. [www.toutsementhiphop.com](http://www.toutsementhiphop.com)

## ALÈS

## LE SYNDROME DE CASSANDRE

★★★ Cirque en marche. Cheveux hirsutes, teint charbonneux, œil mélancolique, Yann Frisch incarne un clown trash et désenchanté, un brin fou, un brin enfant. Un spectacle férocement comique où l'on découvre aussi ses talents de virtuose de la magie. ► 21 h. Le Cratère, square Pablo-Neruda, Alès. 18 € à 10 €. 04 66 52 52 64.

## FÊTE DE LA CHÂTAIGNE

★★ Terror. L'événement fête son 20<sup>e</sup> anniversaire, avec des expositions, des visites, des conférences, des démonstrations de savoir-faire traditionnel, des animations musicales et bien sûr des exposants célébrant toutes les saveurs de la châtaigne. ► 9 h-17 h. Centre, Lasalle. Accès libre. 04 66 30 05 78.

C'est parce que nous sommes ici depuis 40 ans, que nous sommes si proches de vous.



G GGL  
AMÉNAGEMENT  
LA MARQUE DES TERRAINS À BÂTIR

04 99 614 514  
[www.ggl-groupe.com](http://www.ggl-groupe.com)